

番号	項目	項目番号	題名	掲載(初出) ※は未収 ◎はコピー	掲載日 ※は推定	掲載	掲載日	掲載	掲載日	備考	筆記用具	原稿用紙			備考(書き込み等)	筆記用具	原稿用紙			備考(書き込み等)			
												大きさ	種類	枚数			大きさ	種類	枚数				
1	自作詩について	1	詩について	◎断層	1942.2月号					いしがきりん子													
2		2	わが著書を語る	出版ニュース	1973.3月中旬号					ユーモアの鎖国													
3		3	「シジミ」のこと	◎現代の詩と詩人	1974.5.30					有斐閣選書(わが詩を語る)	万年筆・青	B5	紀伊國屋	8		万年筆・青	B5	5	草稿	青鉛筆	B4	6	バラ草稿
4		4	「詩を書くことと生きること」について	※(旺文社)	1975.9.15					旺文社(筆者から先生方へ)	万年筆・青	B5		8	50.9.15 1行目「詩を書くことと生きること」について								
5		5	シジミ-私の詩	高校教育展望	1977.7.1					国語展望 1977.11.10(尚学図書)													
6		6	私の自叙伝	グラフNHK(NHK教育テレビ)	1979.7.12					図書361号	1979.9												
7		7	「私の前にある詩とお堂と燃える火と」	※光村図書	1980.5.19					教育テレビ(私の自叙伝)「石垣りん・わたしの前に詩集が三つ」の誌上再録													
8		8	ひと夏の詩	月刊自動車労連	1980.8月号							コピー	B4		5	55.5.19光村図書 中国語(上垣草子氏)へ持参	鉛筆	B4	4	草稿			
9		9	わたしと詩(仮題)	掲載不明	1981.7						「水」家族旅行「寄稿礼状あり」	鉛筆	B4		17								
10		10	自作について	国語教育相談室 326号	1986.2.1						海の詩の学校での講演を元にした原稿「掲載不明」詩人会議?												
11		11	海辺「性」のテーマ	ラ・メール	1986.10秋号						中学校86 62年度新版「国語」特集 光村図書出版株式会社 作者の言葉「空をかついて」												
12		12	〇と×	教科通信	1987.10.15						教育出版 国語科特集 中学校№8 詩「波」について												
13		13	余談	国語展望 91	1992 秋						特集「詩の指導「空をかついて」について												
14		14	(この世の中にある)無題	掲載不明→Nコン関係	1999						「この世の中にある」がNHK学校音楽 コンクールの課題曲になった際のもの	鉛筆	B5		16	16枚一組ではない							
15	詩について	1	私の五選詩	新潟日報	1975.4.3(木)					「海の若者」佐藤春夫													
15		1	私の五選詩	新潟日報	1975.4.10(木)					「体操」村野四郎													
15		1	私の五選詩	新潟日報	1975.4.17(木)					「虫けら」大関松三郎守頃よ」中原中也													
15		1	私の五選詩	新潟日報	1975.4.24(木)					「虫けら」大関松三郎													
15		1	私の五選詩	新潟日報	1975.5.1(木)					「米」天野忠													
16		2	合わせ鏡	◎婦人の友	1991.2					「詩のなかの風景」未収録「新年始め」													
17		3	鳥のながめ	◎婦人の友	1992.1					「詩のなかの風景」未収録「新年の食卓」													
18		4	リズムに乗って	◎婦人の友	1987.8					「詩のなかの風景」未収録「リリック詩集」													
19		5	影	未掲載「詩のなかの風景」原稿						「詩のなかの風景」未収録「夏帽子」菅原良巳	鉛筆	B4		2	1990.6.25 婦人之友不使用とあり								
20		1	「ひとり暮らしの戦後史」	婦人之友	1975.8					書評 塩沢美代子・島田とみ子著													
21	2	私の10行書評	諸君!	1975.9					「くらしのうた」増田れい子著 文藝春秋社														
22	3	「そっと隣の人に伝えたい」文章	サンデー毎日	1976.2.1					増田れい子「午後の想い」書評														
23	4	「ガラスのうさぎ」高木敏子著	月刊はぐるま	1978.8.1					社団法人部落問題研究所	鉛筆	B4		2										
24	5	いつか生きた証しに	婦人民主新聞	1980.12.26(金)					婦人民主クラブ 詩集「石垣」佐藤さち子評	鉛筆	B4		2	草稿									
25	6	読んでます	信濃毎日新聞	1981.3.22(日)					山陰中央新聞	1981.3.24(火)	秋田さきがけ	1981.3.25(水)	阿部昭	鉛筆	B4		2	草稿					
26	詩誌関係	1	ぜいたくな台所	詩学	1961.5月号																		
27		2	二子山	詩人連邦	1963.11月号					福田正夫について													
28		3	霊柩の寺	詩人連邦	1964.8月号					福田正夫について													
29	4	来てしまった日	※季刊上州風	2002.9.30					群馬県立図書館よりのコピーあり	コピー	B5		5	上毛新聞 田中章彦様(伊藤信吉追悼) 題名「来てしまった日」追悼									
30	書籍寄稿	1	つわぶきの花咲く風情の町	◎日本の旅路ふるさとの物語10 山陰・若狭	1975.9.1						鉛筆	B4		6	題名「通り過ぎた津和野」	鉛筆	B4		4	バラ草稿			
31		2	村の形見に	◎故郷 私の徳山村写真日記	1983.9.28発行					表紙カバー見返し													
32		3	いまでも子供	◎ひのき41号開校百周年記念	1991.3.15					港区立縮小学校PTA平3.3.15発行 PTA広報部原稿依頼書	鉛筆	B5		6	ひのき41号'91.2月	鉛筆	B5		9				
33	興銀関係	1	桜咲く子浦	◎「矢谷長治画集」	2000.3.25出版						コピー	A4		3	赤坂堂 太田一良様 02.1.31 未を入れてあり/20とあり	B5		15	バラ				
34		4	女子挺身隊を送る	◎日本興業銀行報国会会報13号	1944.12																		
35		2	ことば	銀行通信	1946.12.16																		
36		3	明日	◎校友会誌13号	1950.1.31																		
37		4	料理部雑感	◎行友會誌 50周年記念号	1952.12.30					日本興業銀行行友會(コピー、原本あり)													
38		5	「よるめく倫理」をめぐる	◎校友会誌	1957.12.28																		
39	新聞寄稿	6	愚かしさの見本	BSD(金融財政事情研究会編集)	1969.7月号					BSD金融財政事情研究会編集 若き行員への手紙	ボールペン・青	B5	紀伊國屋	8									
40		7	わたしとゼイタク	きゅーびーだより	1974.7.1					日本興業銀行管理部広報センター 特集・暮らしの中で発想を変える													
41		1	「あやまち」のこと	赤旗	1973.3.7(水)					放送と私													
42		2	白いパラソル	山陰新聞	1974.8.24(土)	徳島新聞	1974.8.24(土)	新潟日報	1974.8.28(水)	日々点景 絵・下田義寛													
43		3	鉛筆	徳島新聞	1974.8.27(火)	新潟日報	1974.8.29(木)			日々点景 絵・下田義寛													
44		4	夏の日の夢	徳島新聞	1974.8.28			新潟日報	1974.8.30(金)	日々点景 絵・下田義寛 「新潟」の題名は「オサルの電車」													
45		5	荷物	新潟日報	1974.8.31	徳島新聞	1974.9.1(日)			日々点景⑤ 絵・下田義寛 鉛筆 B5					6								
46		6	サザエとイカと	サンケイ新聞	1975.1.12(日)					サンデーファミリー 郷土料理 鉛筆 B5	紀伊國屋	2		3	3枚のうち2枚目欠	鉛筆	B5		3	草稿			
47		7	モノへの郷愁	毎日新聞	1978.12.3(日)					暮れへの贈り物特集 鉛筆 B4				3	題名「贈る心」毎日新聞→53.11.3								
48		8	生涯の学び	日本経済新聞	1979.6.23(土)																		
49	9	ひとこと	※赤旗 スクラップから	1979.8.13						鉛筆	B4		1	赤旗テレビ・ラジオ欄 ただやすさんへ 電話連絡 54.8 夜の太鼓「私のテレビ利用法」最終段落と同内容									
50	10	峠	赤旗	1982.3.28(日)																			
51	11	雀	新婦人新聞	1983.7.7(木)																			
52	12	七五三 続日本の形	朝日新聞(夕)	1983.11.15(火)						企画報道室「このころのページ」 同部案より原稿依頼書あり	鉛筆	B4		3	草稿で内容が異なる								
53	13	「生きがい」を考える	毎日中学生新聞	1984.3.26(日)					私のひとこと														
54	14	煮豆	信濃毎日新聞	1990.10.18	中国新聞	1990.12.12(金)	山報日日新聞/埼玉新聞	1990.12.18(土)	信濃毎日新聞社文化部 山口県子より掲載紙送付の手紙	鉛筆	B4		4	共同通信文化部 仁藤泰子様									
55	雑誌寄稿	1	両立していない	新しい女性	1971.10月号						ボールペン・青	不定型		5									
56		2	船・乳母車	俳句	1973.4																		
57		3	収入	経営問題	1974秋					中央公論 秋季特別号	サインペン・青	B5	紀伊國屋	3	赤で直し								
58		4	小さな工夫	こどものせかい	1975.2.20					至光社 3月号附録	鉛筆	B4		2	草稿	ボールペン・青	B4		2	草稿	題名「ご順におつめを」		
59		5	人形	こどものせかい	1983.6月号					特集「コンピューター時代と子どもたち」編集 部からの執筆依頼と原稿受領の知らせあり	鉛筆	B4		2									
60		6	燃えた町	小原流揮花	1975.10.1					テーマ 祭り													
61		7	蜜月の人たち	モンブラン	1977.6.1					心に残る結婚式													
62		8	入鹿池	新潮	1977.12.1						鉛筆	B4		7	未159'出発」								
63		9	手紙下手	マダム	1978.2.1																		
64		10	暮れのご披露	月刊京都12月号No.19	1980.11.8																		
65		11	握り飯と花嫁	婦人之友	1982.1							鉛筆	B4		4	です・ます調に書き替えて送稿する							
66		12	乙女島田で	送金手帖	1982.4月号					近ごろ見聞きしたさわやかな話・ 面白い話 葉書回答	鉛筆	B4		1		鉛筆	B4		1	草稿			
67		13	流れる	月刊一枚の繪	1982.5					郵便貯金振興会 室の一枚 乙女島田の写真	鉛筆	B4		3	52.2.27 1行目 終稿の年の五月								
68		14	腰かける人へ	クロワッサン	1984.2.25					風景のあるエッセイ	鉛筆	B4		4	「一枚の繪」へ1/10持参	鉛筆							

